
Spazio Ticino premia Niccolò Castelli, a Neuchâtel vince Noé

Il Film Festival Centovalli, conclusosi sabato sera ad Intragna, ha premiato i cortometraggi del suo Concorso Spazio Ticino. La giuria, presieduta da Mohammed Soudani, ha indicato come vincitore il film *Via Tantardini*, 7 di Niccolò Castelli. Il secondo e terzo premio sono andati a *Jalalu's dawn* di Aline d'Auria e a *Nessuna voce, nessun rumore* di Matteo Valsecchi e Joel Fioroni. Il Premio per la Miglior Produzione Indipendente è stato invece assegnato in ex aequo a *L'ombra sul muro* di Riccardo Bernasconi e *La porta* di Nicolò Mariani. Tre le Menzioni Speciali per *Perdita di memoria* di Manuela Bieri, *Contact* dell'Atelier Cinema - Laboratorio Laser e *In riva al lago* degli studenti del

Cisa, vincitori anche del Premio del pubblico.

Il film *Enter the Void*, del regista francese Gaspard Noé, ha ottenuto il Narciso del miglior lungometraggio al Festival internazionale del film fantastico di Neuchâtel che si è concluso ieri sera. Una menzione speciale è stata attribuita a *Dream Home* di Pang Ho-Cheung (Hong Kong). Fra le altre sezioni, il Narciso per il miglior cortometraggio svizzero è stato assegnato a *Danny Boy* di Marek Skrobecki. Negli otto giorni della decima edizione del Niff, secondo gli organizzatori circa 25 mila persone hanno assistito alle varie proiezioni. Quest'anno la rassegna, giunta alla decima edizione, è stata caratterizzata dall'omaggio alla storia del cinema svizzero di genere fantastico.